

Архивные полки расскажут о судьбах



ФОТО АВТОРА

В Государственном архиве Гродненской области бережно хранят историю

В тишине хранилищ Государственного архива Гродненской области бережно хранят истории человеческих судеб, историю Гродненщины, ее главных организаций и градообразующих предприятий. Здесь, между полок и строгих температурных режимов, люди ищут ответы, которые не даст ни один интернет-поиск.

невозможно оперативно находить материалы среди сотен тысяч дел.

Как говорит Наталья Бекиш:

— Наш труд делает архив доступным: без него даже самый важный документ может затеряться в хаосе. Но, чтобы оказать квалифицированную помощь нашим пользователям, советуем по возможности обращаться к нам максимально подготовленными для наиболее

Александра Шидловского и других, а также документы личного происхождения знаковых и важных для Гродненщины людей: В. Черепицы, А. Цыхуна, Г. Обелевского, О. Соломовой, Д. Бичель-Загнетовой и других. Среди документов можно найти их памятные подписи и автографы. Например, в наших фондах есть автограф знаменитого Леонида Утёсова. Документы архива становятся основой для выставок и тематических экспозиций, которые архив регулярно демонстрирует широкой публике.

Как отметила Анастасия Черняк, в последние годы возрос интерес к генеалогии и к материалам о Великой Отечественной войне: люди ищут сведения об участниках, жертвах и трагических событиях военных лет, героях того времени. Работа архива



АВТОРА

За дверьми Государственного архива Гродненской области кажется, что время замедлило свой ход. Все здесь пропитано историей, систематизировано и взаимосвязано: стопки аккуратно подшитых дел, коробки с маркировкой и строгий климат-контроль, благодаря которому ни один документ не побледнеет раньше срока.

— Меняется время, традиции, меняются работники, но хранящиеся у нас документы остаются навсегда, — рассказывает заместитель директора Государственного архива Гродненской области **Наталья Бекиш**. — Их не только надо учесть в установленном порядке, но и сохранить для потомков, а значит провести целый комплекс работ по реставрации, ремонту и оцифровке документов. Документы, которые еще только подлежат сдаче в архив, проходят предварительно научно-техническую обработку, которая составляет отдельный цикл работ: экспертиза ценности, подшивка, нумерация, систематизация в соответствии с законодательством и нормативными документами.

Сегодня в фондах архива более 600 тысяч документальных материалов, из которых более 11 тысяч отмечены как «ОЦ» — особо ценные. Это и объясняет то, почему здесь так строго относятся к условиям хранения документов, в частности соблюдения параметров микроклимата. Об этом рассказала заведующая отделом учета и обеспечения сохранности документов и фондов **Ирина Слинко**:

— В хранилищах поддерживаем температуру 17–19°C, контролируем влажность воздуха в помещении, исключаем прямой солнечный свет. В целях пожарной безопасности в хранилищах нет ни одной розетки или батареи. Каждый архивный стеллаж, архивная полка, коробка, дело имеет свою топографию, без которой было бы

эффективного и успешного поиска информации: знать фамилии, имена и отчества родственников, их приблизительные даты рождения, годы жизни, места их проживания, номера, даты и органы принятия решений и иные сведения.

Ее слова не фигура речи: сюда приходят за ответами, которых нет в интернете. Архив выполняет широкий спектр задач. Сюда поступают и социально-правовые, и тематические запросы от организаций, например, в связи со служебной необходимостью. Здесь осуществляют административные процедуры, например, выдачу архивных справок, подтверждающих имущественные и социальные права граждан, а также исполняют биографические и генеалогические запросы: от установления дат и фактов до подтверждения родственных связей.

— Запросы поступают как из стран ближнего, так и дальнего зарубежья, — отметила заведующая отделом информации, публикации и использования документов **Анастасия Черняк**. — В архиве хранятся фонды предприятий, учреждений и организаций Гродненской области. Имеются документы известных всему миру людей: *Ольги Корбут, Алексея Карпюка, Василя Быкова,*

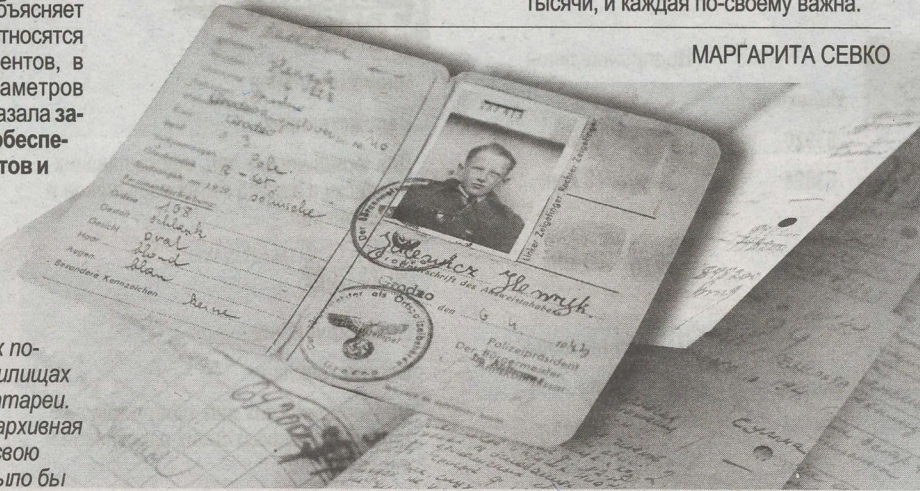
и другие персоналии. В таких случаях документ из архива может стать ключевым звеном — официальным подтверждением события, которое годами хранилось лишь в устных рассказах и воспоминаниях, — поделилась **Анастасия Черняк**.

В читальном зале, который открыт для тех, кто готов работать с документами лично, экспонируются выставки, организованные работниками архива. **Археограф Анастасия Комлик** подчеркнула, что история неразрывно связана с людьми:

— Сейчас у нас представлены экспозиции, посвященные периоду Великой Отечественной войны. С помощью документальных материалов мы показываем события военного лихолетья, живые истории людей, которые пережили тяжелые времена. Каждый документ, фотография, записи, каждый личный предмет рассказывают о жизни тех, кто отстаивал нашу свободу и мир.

Многие приходят сюда, ведомые поиском найти и собрать по крупицам сведения, а уносят целую историю, имена предков, доказательство имущественных прав, развеянные сомнения или долгожданный контакт с дальним родственником. Ведь судьба — это отдельная история: их здесь хранятся тысячи, и каждая по-своему важна.

МАРГАРИТА СЕВКО



В Национальном историческом архиве Беларуси в Гродно хранятся настоящие сокровища — уникальные книги и издания, которым уже больше сотни лет. Мир не стоит на месте, а бережно сохраненные тома в архиве обретают вторую жизнь — теперь уже в цифровом формате.

ТАЙНА БИБЛИОТЕКИ В ГРОДНО

Попасть в хранилище научно-справочной библиотеки Национального исторического архива Беларуси в Гродно — редкая удача, тут даже читательский билет не поможет. Для большинства людей его двери закрыты: сюда имеют доступ только архивисты. Но журналисту «ГП» повезло — здесь оказался — в месте, где каждая книга хранит дыхание истории.

Переступив порог хранилища библиотеки, понимаешь: это не читальный зал в привычном смысле. Здесь нет

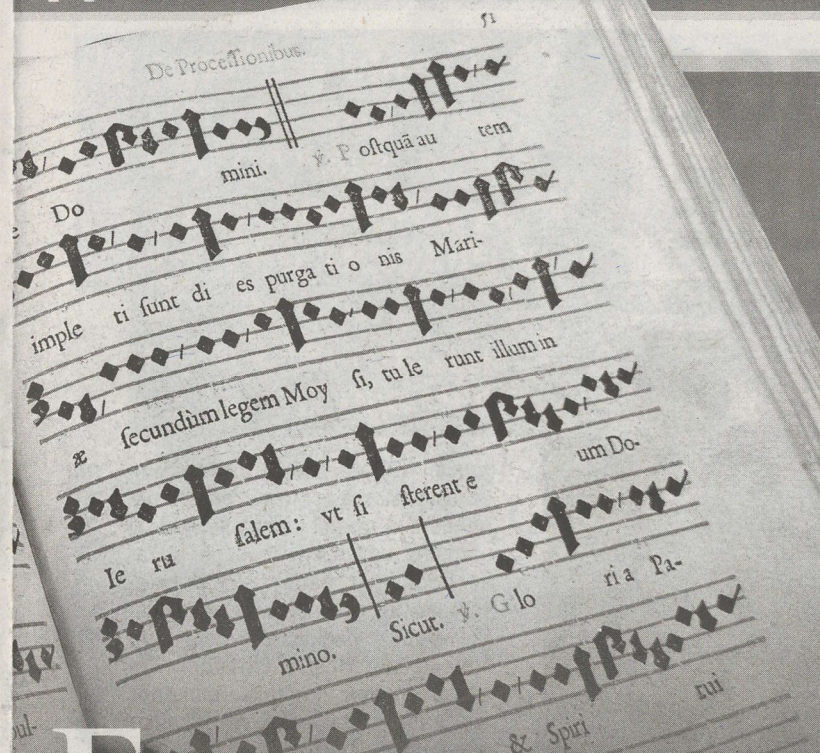
учебников и художественных новинок, нет суеты студентов. Это пространство строгого порядка и тишины. На полках — собрания и своды законов Российской империи, периодические издания XIX века, многочисленные энциклопедии.

— Мы храним в основном научную и справочную литературу по истории, географии, энциклопедии, словари. Художественных книг мало, — поясняет заведующая отделом учета документов, информационно-поисковых систем и автоматизированных архивных технологий **Алла Бомбель**, словно сразу предупредая: сюда приходят не за легким чтением. — Если кому-то понадобится материал, например, для написания докторской диссертации, он может к нам обратиться. Мы создали электронный библиотечный каталог, который доступен в читальном зале. Пользователи могут просматривать его, выписывать необходимые издания и работать с книгами только в читальном зале. В это

От партийных протоколов до личных дел

Чем интересуются посетители архива общественных объединений Гродненской области

На сегодняшний день в учреждении находятся около 1180 фондов и более 260 тысяч единиц хранения. За каждым документом стоит история региона, судьбы людей, память о прошлом. Об архивных материалах и форматах работы с ними рассказала директор архива общественных объединений Гродненской области Людмила ГОРБАЧ.



Бумага встречает пиксель

Как Национальный исторический архив Беларуси в Гродно хранит

страницы поражают свежестью бумаги и четкостью печати. В те времена она изготавливалась вручную из льняных и хлопковых волокон, благодаря чему книги не желтеют веками в отличие от современных изданий. Примечательно, что нотная запись выполнена квадратными «невмами» – особым музыкальным письмом, которое предшествовало современным нотам. Такие книги использовались хорами в монастырях, и каждый том был рассчитан сразу на несколько певчих, поэтому буквы и ноты крупные.

Хотя художественной литературы в библиотеке немного, она поражает изяществом. На немецком языке готическим стилем представлены сборники поэзии Гёте, Гейне, Гауфа, Вебера и других. Их оформление напоминает произведения искусства: витиеватые шрифты, изысканные переплеты, украшенные золотым тиснением и тканевыми вставками, что делает их похожими на драгоценные штатулки.

Есть и миниатюрная «карманная литература», которую когда-то брали с собой в путешествия. В основном это философские труды Вольтера, Кардильяка. Такие издания ценились не меньше, чем дорожный компас: они помогали скрасить дорогу и давали пищу для размышлений в пути.

Интерес пользователей библиотеки архива вызывают гербовники польских и российских дворянских родов, которые являются сборниками гербов и описаний этих родов и были официальным документом для подтверждения их достоинства и происхождения.

Хранится в библиотеке и историческая литература по Гродненской губернии, в которую входили территории нынешней Гродненской и Гродзенскай

тяжелыми сканерами, идет работа, которая, возможно, окажется спасением для уникальных документов через десятки лет.

– *Оцифровку архивных документов мы начали еще в 2008 году. Сначала все было очень просто: без специального оборудования и сканеров – фотографировали документы. В 2012 году у нас появился первый сканер, а недавно мы приобрели новый планетарный сканер, –* рассказала заведующая отделом обеспечения сохранности документов и фондов Елена Плещачкова. – *Первое время мы оцифровывали те дела, которые чаще всего были востребованы пользователями читального зала. Сейчас у нас задача – особо ценные документы.*

Оцифровка – часть госпрограммы «Архивы Беларуси». Суть ее проста и одновременно жизненно необходима: сохранить оригиналы архивных документов, оцифровывая их. Ведь в хранилище хранятся документы, начиная с XIV века. Всего здесь – более 420 тысяч единиц хранения, и среди них – 31 тысяча особо ценных. Они размещены в трех хранилищах на полках протяженностью свыше 4 тысяч метров. Здесь поддерживается необходимый температурный и влажностный режим. Температура воздуха – около 17–19 градусов, относительная влажность 50–55 процентов. Такими параметрами обеспечиваются оптимальные условия хранения документов. Но частое использование делает бумаги

ветхими, а цифровая копия позволяет не выдавать оригинал в читальный зал.

Работа эта медленная и кропотливая: два сотрудника ежедневно сканируют, а затем на компьютере с помощью специальных программ выравнивают страницы, обрезают изображения, регулируют цвет. Каждая страница получает свой шифр, заносится в систему. Раньше в среднем удавалось сделать 10–15 тысяч листов в год (это где-то 100 дел). Теперь планы амбициознее: только за 2025-й оцифруют около 70 тысяч электронных страниц (в районе 1800 дел). В следующем году планка будет повышена до 100 тысяч.

Цифровые копии дублируются – хранятся не только в архиве в Гродно, но и в Белорусском научно-исследовательском институте документоведения и архивного дела.

– *Да, бумага – это бумага. На нее влияют и грибок, и влажность, –* говорит Елена Плещачкова. – *Мы стараемся максимально сохранить оригиналы, но только цифровая копия может гарантировать, что потомки увидят эти документы. XXI век – век IT. Мы верим, что цифровое хранение продлит им жизнь.*

И когда смотришь на аккуратно расположенные старые акты, понимаешь: сканер в углу кабинета – не просто техника. Это мост в будущее, который соединяет прошлое с завтрашним днем.

ДИАНА СИДОРКЕВИЧ



помещение читатели не заходят – здесь работают исключительно архивисты.

На первых стеллажах библиотеки размещены 16 томов в 82 книгах знаменитой «Энциклопедии Брокгауза и Ефрона» 1908 – 1913 годов. Для исследователей это не просто справочник, а надежный источник сведений об истории учреждений Российской империи и ее выдающихся деятелях. Интересно, что над энциклопедией работало более 450 ученых и публицистов, а общий объем информации составил почти 122 тысячи статей. Для своего времени это было крупнейшее энциклопедическое издание на русском языке.

Рядом – пятнадцатитомный «Географический словарь Польского королевства и других славянских земель» на польском языке. В нем описаны даже те населенные пункты, которых давно нет на карте. Для генеалогических исследований это настоящая находка: именно здесь можно отыскать следы деревень, исчезнувших еще в XX-XXI

веках. Известно, что словарь составляли более двадцати лет и каждый том выходил небольшим тиражом. Поэтому полное собрание сохранилось далеко не во всех библиотеках.

В библиотеке хранится русская и иностранная историческая и современная литература. Отдельная часть фонда – это журналы XIX века, но они представляют собой не тонкие брошюры, а массивные тома в кожаных переплетах. На их страницах – статьи о политике, науке, литературе. Завершались выпуски всегда рекламой: патефонов, книжных лавок, мануфактур. Такая реклама выглядела почти художественно и теперь стала историческим источником. Иногда можно встретить курьезные объявления, вроде «лекарства от нервов на основе электричества» или «чудо-средства против облысения».

Особая гордость библиотеки – римский служебник 1647 года с нотами песнопений на латинском языке. Кожаный переплет сохранился частично, но

ообласте. Наиболее известными изданиями являются «Гродненская старина» Е. Орловского, «Краткий исторический очерк по истории Гродненской губернии» Л. Солоневича, «Материалы по географии и статистике России, собранные офицерами Генерального штаба. Гродненская губерния» П. Бобровского, памятные книжки и обзоры Гродненской губернии.

ОТ КОЖАНЫХ ПЕРЕПЛЕТОВ К ЦИФРОВЫМ КОПИЯМ

Если книги и редкие издания библиотеки создают атмосферу прикосновения к прошлому, то в архиве это прошлое еще и тщательно оберегают – не только в хранилищах, но и в цифре. Именно здесь, в тихих кабинетах за



Уже почти год архив располагается по улице Костюшко, 10. Его основной фонд составляют документы партийных и комсомольских организаций, начиная с 1939 года. Материалы этого периода одни из наиболее востребованных у посетителей. Чаще всего к ним обращаются преподаватели и студенты высших учебных заведений, учителя, музейные работники. Документы военных лет, к сожалению, не сохранились, но дела послевоенного периода (с 1944 по 1991 год) представлены широко.

Кроме документов партий и комсомола, в учреждении можно найти документы личного характера членов коммунистической партии.

– Этими документами интересуются граждане для того, чтобы

восстановить историю своего рода, узнать, чем занимались их дедушка или бабушка, прадедушка и прабабушка, кем они работали, какие вопросы решали. По таким документам у нас довольно-таки большой объем запросов. При любом запросе мы предоставляем копии документов. Если посетитель хочет ознакомиться с самим личным делом, мы приглашаем его в читальный зал архива, – рассказывает Людмила Горбач.

В фонде архива представлены и документы категории «особо ценные». Сегодня в архиве числится более 3000 таких дел.

– Чтобы обеспечить их сохранность, по решению Министерства юстиции Республики Беларусь

и Департамента по архивам и делопроизводству уже на протяжении нескольких лет проводится методичная работа по переводу данных документов в цифровой формат. Их можно заказывать для работы в читальном зале в нашем архиве. Но, если документы у нас уже оцифрованы, в читальный зал будут выдаваться именно цифровые форматы дел, – отмечает Людмила Горбач.

Также в архиве общественных объединений Гродненской области хранятся документы личного про-

исхождения. К примеру, в этом году сотрудники архива создали личный фонд Жебруна Евгения Николаевича, бывшего начальника отдела по архивам и делопроизводству главного управления юстиции Гродненского облисполкома.

Для надежного хранения всех документов применяют современные технологии. Здание архива оборудовано всеми необходимыми системами: от поддержания температурно-влажностного режима до пожарной безопасности и системы управления доступом.

Сотрудники архива работают и с молодежью. Уже несколько лет реализуется республиканская акция «Архивы – школе». В рамках этой инициативы для школьников и студентов проводят экскурсии. Ребята знакомятся с действующими выставками, документальными фильмами. Они могут увидеть процесс оцифровки, подшивки документов, подготовки их для хранения, передачи в архив, ремонта отдельных листов. Только за лето было проведено около 110 таких мероприятий.

УЛЬЯНА ЖЕМОЙТИНА